

# Volterra in cornice: una settimana d'arte

di Lorenzo Borghini

**A** Volterra, la storia incontra il presente e i suoi tanti volti. Questa la finalità di "Volterra in cornice", rassegna artistica che avrà luogo nella splendida cittadina medievale dal 25 aprile all'1 maggio. Promossa dall'associazione Toscana Cultura e patrocinata dal comune, la rassegna promette di essere un evento destinato a registrare un grande numero di presenze sia di artisti che di pubblico e a trasformare il centro storico volterrano, già museo a cielo aperto, in una vetrina sull'arte contemporanea regionale. Più di duecento artisti, tra pittori, scultori, orafi e fotografi, affolleranno le tre sedi pubbliche



messe a disposizione dalle istituzioni cittadine. Anzitutto il Palazzo dei Priori, prezioso esempio di architettura medievale oggi sede del Municipio, le cui bellezze artistiche - dagli affreschi di Pier Francesco Fiorentino e Jacopo di Cione Orcagna ai dipinti di Donato Mascagni, Gian Domenico Ferretti e Ignazio Hugford, dal soffitto ligneo della Sala del Consiglio Comunale alle sculture dei contemporanei Raffaello Consortini e Mino Trafeli - faranno da splendida cornice alle opere esposte per l'occasione nella Saletta del giudice conciliatore, subito entrando a destra, al primo e al secondo piano della struttura e nella Sala di via Giusto Turazza. La mostra proseguirà nelle Logge di Palazzo Pretorio, maestosa galleria articolata in due spazi che ospiterà dipinti, fotografie e sculture. Altra sede la Pinacoteca Civica, realtà museale che conserva al suo interno un'importante raccolta di quadri e sculture che illustrano la storia dell'arte volterrana dal medioevo al XIV secolo vantando la

presenza di capolavori come la *Deposizione dalla Croce* del Rosso Fiorentino, i *Politici* di Taddeo di Bartolo, Alvaro Pirez d'Evora e Taddeo di Bartalo, l'*Annunciazione* di Luca Signorelli e la *Maestà* di Domenico Ghirlandaio, senza dimenticare alcune glorie artistiche locali come Francesco di Neri, Daniele Ricciarelli, Baldassarre Franceschini e Niccolò Cercignani. Le volte a botte e le pareti lapidee delle scuderie segneranno l'inizio di un percorso espositivo che alternerà pittura e scultura e che proseguirà nel chiostro al piano terra e nell'altana della Pinacoteca. Un'occasione per riscoprire l'incredibile patrimonio artistico e culturale di questa perla toscana che per sette giorni diventerà un polo attrattivo anche per gli appassionati di arte contemporanea. La rassegna, curata da Fabrizio Borghini, Roberta Fiorini e Daniela Pronesti, con la collaborazione di Claudio Caioli, Elena Capone, Fabio Fiaschi e Veronica Mura, coinvolgerà tutto il tessuto cittadino già pronto ad accogliere l'evento con proposte accattivanti - dalla ristorazione agli appuntamenti musicali in Piazza dei Priori - finalizzate alla migliore accoglienza dei visitatori.



Nelle foto a pagina 12  
la facciata del Palazzo dei Priori e,  
in alto, una delle sale della  
Pinacoteca Civica.  
A pagina 13  
le Logge del Palazzo Pretorio e,  
in alto, l'ingresso della Pinacoteca.  
Sono le prestigiose sedi espositive  
della rassegna "Volterra in cornice"



**Dal 25 aprile al 1° maggio 2013**

*Direttore artistico* Fabrizio Borghini  
*Curatrici* Roberta Fiorini

*Coordinatori* Daniela Pronestì  
Claudio Caioli  
Fabio Fiaschi

*Ufficio stampa* Elena Capone  
*Impianto Grafico* Annalisa Fiaschi  
Giuseppe Mecca



Top Sponsor



Luoghi espositivi: Palazzo dei Priori, Logge del Palazzo Pretorio, Pinacoteca Civica

**Inaugurazione: giovedì 25 aprile ore 15,30 - Piazza dei Priori**